

Yuta Strega: l'art pour la paix

Depuis le début 2006, la ville de Jena (région de Thüringen, en ex-RDA) vit à l'heure française, célébrant le bicentenaire de la bataille napoléonienne dont elle fut le théâtre (1). Les commémorations battront leur plein à l'automne, moment privilégié où la Najacoise Yuta Strega sera à l'honneur lors d'une exposition (2), qu'elle partagera avec Martine Metzging-Peyre: les 2 artistes ont été choisies pour leurs vies et leurs œuvres qui se répondent en symétrie et en écho, symboles de l'amitié franco-allemande et d'une volonté de paix entre les peuples, Martine, Française vivant en Allemagne; Yuta, Allemande, vivant en France, toutes deux porteuses d'un certain regard sur le monde et ses conflits. «Martine a essentiellement travaillé sur la guerre en Irak et son traitement médiatique; pour ma part, j'ai plutôt tendance à regarder le nombril du monde. Les guerres commencent petit...», explique l'artiste, qui juge les reconstitutions de bataille déplacées et passéistes «alors que, par la peinture, nous regardons vers



Yuta Strega avec le cinéaste Uwe Germar et l'attachée culturelle Katy Kasten Wurtzler. DDM.

le futur et tentons de tirer des leçons du passé, expiant pour ma part un lourd héritage de l'époque de mes parents.

Le mois dernier, le cinéaste Uwe Germar et l'attachée culturelle Katy Kasten-Wurtzler (responsable de la future exposition) sont venus tourner à Najac en vue d'un

documentaire de 40 mn sur Yuta et Martine, destiné à être projeté à Jena puis sur «Arte». Présidente de l'association À livre ouvert, Yuta souhaiterait que Martine puisse venir exposer à Najac en 2007. Mais, pour l'heure, elle prépare les différents vernissages qui se succéderont, cet été, à la gale-

rie municipale et attend la sortie prochaine d'un livre d'art rétrospectif sur son œuvre.

1. Le 4 octobre 1806, la bataille se termina par une victoire des Français, sonnant le glas de l'ancien État prussien.

2. «Spiegel der begegnung» («Miroir des rencontres»), exposition du 7 septembre au 29 octobre.